

Аннотации к рабочим программам
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы художественной направленности

Название рабочей программы	Краткое содержание программы
«Вдохновение»	<p>Программа для обучающихся 10 класса.</p> <p>Основная цель: обучить учащихся элементам бального и эстрадного танца и сделать на этом материале хореографические постановки к школьным праздникам и празднику «Последний звонок».</p> <p>Задачи программы:</p> <p><i>В развитии:</i> раскрытие творческой индивидуальности воспитанников; развитие физической выносливости и силы, силы духа; развитие пространственных представлений, ориентация в ограниченном сценическом пространстве, в композиционных перестроениях танцевальных рисунков-фигур; развитие артистичности, умение быть раскрепощенными.</p> <p><i>В воспитании:</i> воспитание умения распознать «прекрасное» и «безобразное» в общем потоке современной индустрии; привитие бытовой и сценической культуры.</p>
«Современный танец»	<p>Программа для обучающихся 5-х классов</p> <p>Основная цель - духовное и физическое развитие личности путем приобщения к современной танцевальной культуре опираясь на интерес к танцу, раскрытие творческой индивидуальности каждой формирующейся личности, развитие потенциала ребенка в области освоения хореографии, его способности к самовыражению языком танца.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с различными стилями и направлениями современного танцевального искусства; - обучить чувствовать музыкальный ритм и стиль; - учить пластике и выразительности движений <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать художественно-эстетический вкус, формировать уровень эстетических оценок, суждений. - развивать индивидуальные способности, выразительность исполнения и творческую импровизацию. - укрепить общее физическое состояние организма; - приобщать к здоровому образу жизни - развития координации движений, гибкости и пластики, артистизма и эмоциональности; - развить умение согласовывать движения тела с музыкой;

	<p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развить у детей следующих личностных качеств: волевая активность, трудолюбие, вера в свои силы, дисциплинированность, ответственность, потребность в саморазвитии, потребность в здоровом образе жизни, эстетический вкус и исполнительская культура, навыки хорошего тона и культурного поведения при общении друг с другом, в обществе, взаимопонимание, взаимопомощь, доброжелательное отношение друг к другу.
<p>«Современный эстрадный танец»</p>	<p>Программа для обучающихся 6-х классов</p> <p>Основная цель - духовное и физическое развитие личности путем приобщения к современной танцевальной культуре и эстраднему танцу, опираясь на интерес к танцу, раскрытие творческой индивидуальности каждой формирующейся личности, развитие потенциала ребенка в области освоения хореографии, его способности к самовыражению языком танца.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с различными стилями и направлениями современного танцевального искусства; - обучить чувствовать музыкальный ритм и стиль; - учить пластике и выразительности движений <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать художественно-эстетический вкус, формировать уровень эстетических оценок, суждений. - развивать индивидуальные способности, выразительность исполнения и творческую импровизацию. - укрепить общее физическое состояние организма; - приобщать к здоровому образу жизни - развития координации движений, гибкости и пластики, артистизма и эмоциональности; - развить умение согласовывать движения тела с музыкой; <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развить у детей следующих личностных качеств: волевая активность, трудолюбие, вера в свои силы, дисциплинированность, ответственность, потребность в саморазвитии, потребность в здоровом образе жизни, эстетический вкус и исполнительская культура, навыки хорошего тона и культурного поведения при общении друг с другом, в обществе, взаимопонимание, взаимопомощь, доброжелательное отношение друг к другу. - сформировать творческий коллектив как «социальное пространство» подростков для общения и творчества.
<p>«Ритмика и танец»</p>	<p>Программа для обучающихся 2 класса.</p> <p>Основная цель:</p> <p>Целью занятий ритмикой является – активизация музыкального восприятия через движение. Двигаться, как подсказывает музыка, идти</p>

	<p>от музыки к движению, творчески отображая музыкальные впечатления.</p> <p>Задачи: Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координирующие способности; - развивать чувство ритма, музыкальный слух, память, внимание, умение согласовать движения с музыкой; - формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений. <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование художественно-образного восприятия и мышления - развивать опорно-двигательный аппарат; - формировать постановку корпуса и стопы; - содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечно – сосудистой и нервной системы организма. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку; развивать инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия. - развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор;
«Танцевальная студия»	<p>Программа для обучающихся 11 класса</p> <p>Основная цель: Создание культурной среды, как условия развития самостоятельности личности, совершенствование культуры взаимоотношений девушек и юношей в практике созидательной деятельности средствами танца, музыки и художественного творчества.</p> <p>Задачи программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение истории бальной культуры - изучение историко-бытовых танцев - формирование танцевальных знаний, умений и навыков - развитие навыков культурного общения и танцевального взаимодействия - создание условий для сотрудничества, самовыражения, развития творческой инициативы - привлечение родителей к творческому развитию детей.